

# Rassegna Gerardo

## 2017-2018

il teatro → fuori dal teatro

Durante l'anno scolastico è possibile organizzare presso gli istituti scolastici o in altri luoghi, ognuno dei seguenti cinque eventi (con gli eventuali laboratori annessi).

Le performance sono ideate per un pubblico limitato (circa 60 ragazzi), così da permettere un maggior coinvolgimento, indispensabile anche nei laboratori. Siamo a disposizione per concordare insieme: date, luoghi e preventivi!

È inoltre possibile prenotare gli eventi già previsti a Monza presso la sala conferenze dei Musei Civici in via Teodolinda n. 4 o la sala prove del Teatro Villorosi in piazza Carrobiolo n. 6, con i seguenti biglietti:

**intero € 8,50 | ridotto € 7**  
**intero € 10 | ridotto € 8,50**  
**(laboratorio compreso)**

### L'arca di Noè

di e con Izumi Fujiwara



tema **animali**  
 linguaggio **esposizione live painting**  
 durata **50 minuti + eventuale lab modulabile**  
 età consigliata **4-8 anni**

A partire da *I due liocorni* la bravissima illustratrice giapponese dipinge su una grande tela svariati animali, in un'armonia di forme e colori, grazie alla preziosa collaborazione dei bimbi. Nel laboratorio invece sono i piccoli artisti a realizzare creazioni con gli interventi fantasiosi di Izumi.

**lunedì 4 dicembre h 10**  
**sala conferenze**

### Natale al calduccio

con Chiara Magri o Lando Francini  
 compagnia Teatro del Vento



tema **fiaba di natale**  
 linguaggio **spettacolo e laboratorio**  
 durata **45 minuti + 45 minuti**  
 età consigliata **3-8 anni**

L'Avvento si apre con la storia dolce e buffa della gattina del faro che si lancia in un'avventura a lieto fine facendo scoprire quanto sia prezioso avere un posto al calduccio, la notte di Natale, nel cuore dell'inverno. A seguire laboratorio di illustrazione per creare il proprio gattino!

**lunedì 19 febbraio h 9.30 e h 11**  
**sala prove**

### La casa del duca

con Francesca Albanese, Roberto Barbieri,  
 Filippo Cozzi, Luca Pissavini  
 compagnia Musicali Si Cresce



tema **gioco musicale**  
 linguaggio **concerto-laboratorio**  
 durata **45 minuti**  
 età consigliata **4-8 anni**

Un laboratorio di musica che racconta una storia, quella del Duca e della sua famiglia, colpiti nella loro casa dalla strega malvagia. Attraverso un gioco musicale che coinvolge i bambini con voci, percussioni, fiati, contrabbasso e violoncello, tornerà tutto in ordine?

**lunedì 26 marzo h 10**  
**sala prove**

### Fry again, Mr Wolf!

di e con Rossana Mola



tema **fiaba in inglese o bilingue**  
 linguaggio **story telling e laboratorio**  
 durata **45 minuti + 45 minuti**  
 età consigliata **4-8 anni**

Torna anche quest'anno il lavoro su Albert, il lupo che non riesce ad essere cattivo! Allo story telling seguirà un laboratorio con pupazzi, per stimolare le capacità linguistiche dei bambini attraverso la ripetizione di parole chiave, ma anche attraverso giochi e travestimenti.

**giovedì 3 maggio h 8.45 e h 10.45**  
**sala prove**

### Lunetta come la luce e l'ombra

di e con Miriam Giudice



tema **fiaba poetica per immagini**  
 linguaggio **narrazione, danza e canto**  
 durata **45 minuti**  
 età consigliata **8-12 anni**

Un racconto in stile epico cavalleresco ambientato a metà tra sogno e realtà. Miriam conduce gli spettatori – con capitoli e tavole vive – in un viaggio, che svela con tenerezza e ironia la paura di amare e affronta la profonda tematica del riconoscimento di sé e dell'altro.

Lo scorso anno, dopo le vicende del Teatro Manzoni di Monza, abbiamo deciso di continuare ad offrire nel nostro territorio attività teatrali per gli studenti dai 3 ai 19 anni, dedicandoci con passione, competenza e gratuità ad un nuovo progetto: **corona di ciliegie**. La corona richiama la longobarda Teodolinda e suggerisce una veste maestosa, le ciliegie "fanno rima" con buono-semplice e ricordano il miracolo di Gerardo. La regina e il santo, due grandi a cui ispirarci.

Un'impresa ardua che inaspettatamente ha accolto 4.000 persone: famiglie, bambini, adolescenti, educatori e insegnanti. Grazie! Il punto di partenza per la nuova **programmazione 2017-2018** è proprio la gratitudine, perché, come diceva Chesterton, "la gratitudine non è altro che una felicità raddoppiata dalla sorpresa". Speriamo di stupirvi ancora con quel meraviglioso strumento di educazione alla bellezza che è il teatro!

• **RASSEGNA TEODOLINDA – la scuola a teatro**, il Villoresi di Monza. Un cartellone di 11 spettacoli che affrontano tematiche legate alla didattica e attraverso svariati linguaggi (recitazione, narrazione, clownerie, teatro di figura, comico, bilingue) portano gli spettatori a riflettere su se stessi-gli altri-il mondo.

• **RASSEGNA GERARDO – il teatro fuori dal teatro**, ovvero a scuola o in altri spazi più raccolti, così da consentire un maggiore coinvolgimento dei ragazzi. Un ventaglio di proposte: le performance dedicate ai più piccoli, i [Lab] teatrali e grafici per approfondire le messinscena viste a teatro, il Concorso di Illustrazione!

Letizia M. M. Schiavello  
Direttrice Artistica

Da realizzarsi presso la vostra scuola, in date da concordarsi, per 1 classe  
Un appuntamento € 6, due appuntamenti tot. 3 h € 7,50 e tot. 4 h € 8,50  
La partecipazione ai lab teatrali e grafici dà diritto al **BIGLIETTO RIDOTTO** dello spettacolo!

per le scuole dell'infanzia e primarie  
**IL FAMOSO CANTO DI NATALE...**  
Tema lab: il Natale e lo scorrere del tempo  
Metodo: tecniche di animazione e propedeutica teatrale  
Durata: 2 incontri prima dello spettacolo (tot. 3 h)

per le scuole secondarie di 2° grado  
**LA BOTTEGA DEL CAFFÈ**  
Tema lab: costruzione del personaggio/carattere  
Metodo: improvvisazione  
Durata: 1 incontro prima dello spettacolo + 1 incontro dopo lo spettacolo (tot. 4 h)

per le scuole primarie  
**I MUSICANTI DI BREMA**  
Tema lab: giocare ai "malintesi" con suoni, ritmo, voci  
Metodo: espressione musicale e teatro delle ombre  
Durata: 2 incontri dopo lo spettacolo (tot. 4 h)

per le scuole secondarie di 1° grado  
**LASCIATECI PERDERE**  
Tema lab: rapporto genitori-figli  
Metodo: esercizi e giochi teatrali, costruzione piccole scene  
Durata: 2 incontri dopo lo spettacolo (tot. 4 h)

per le scuole secondarie di 1° grado  
**CAPITANI CORAGGIOSI**  
Tema lab: eroi, prove, viaggio  
Metodo: improvvisazione  
Durata: 1 incontro dopo lo spettacolo (tot. 2 h)



**[Lab]g** laboratori grafici

concorso di illustrazione

Da realizzarsi presso la vostra scuola,  
**1 incontro di ca 80 minuti in seguito allo spettacolo, per 2 classi, € 5**

per le scuole secondarie  
**LA TREGUA DI NATALE**  
Tema lab: il tuo nemico è riconoscibile?  
Materiali: fotografie, carte varie, giornali

per le scuole dell'infanzia e primarie  
**IL DRAGO VECCHIO**  
Tema lab: il drago e il fuoco che scalda e spaventa  
Materiali: collage di materiali vari su cartoncino

per le scuole dell'infanzia e primarie  
**UN BAMBINO PER SEMPRE**  
Tema lab: desideri da custodire  
Materiali: collage e scatole

Proponiamo anche un lab che trae ispirazione dal nome della nostra rassegna rivolta alle famiglie *Un bambino per sempre*, e che non è legato ad uno spettacolo in particolare.

I vincitori di quest'anno sono:  
**- Sezione Teodolinda:**  
Michela Marchesi  
scuola secondaria di 1° grado  
Istituto S. Dorotea di Arcore

**- Sezione Gerardo:**  
Stefano Rizzoli  
CSE - Amici della Speranza di Villasanta

**- Sezione Un bambino per sempre:**  
Carlo Masuello  
scuola primaria De Amicis di Monza

Partecipare è semplice e gratuito: occorre scaricare dal sito 

- Bando di concorso: con obiettivi, criteri e modalità di partecipazione, premi
- Racconto: per le sezioni Teodolinda e Gerardo
- Format: modello da compilare e inviare con la propria opera-collage

**Scadenza: 18/05/2018**

tel. 348 9052386 - martedì, mercoledì e venerdì h 10-13 e 15-18  
teatroscuola.coronadiciliegie@gmail.com | seguici su 

**www.coronadiciliegie.com**